

Carmelo Rodrigues Oramas München, geb. 1952 in Las Palmas: „eine Welt ohne Farben, ist eine Welt ohne Meinung“. Acryl auf Holz/Leinwand, kreiert aus Alu surreale Figuren und Gesichter. Zahlr. Ausst. im In- u. Ausland.

Doris Reinhardt, in Nördlingen aufgewachsen, seit 50 Jahren in Neuaubing. Mitglied im Kunstverein Landsberg/Lech. Malt intensiv seit 13 Jahren abstrakte Acrylbilder und setzt auch reduzierte Formen ein. Zahlreiche Einzel- u. Gruppenausstellungen.

Pagona Rucker, in Griechenland geboren, seit 1968 in München. Malt seit 1988. Absolvierte verschiedene Kurse über Öl-, Aquarelltechnik. Malt jetzt mit Acryl und experimentiert mit verschiedenen Materialien wie Sand, Papier, Paste u. Pigmente.

Franz Weinzierl, Münchner, geb. 1952, lebt in Aubing. Autodidakt. Seit 2002 Beschäftigung mit Leinwänden, Aquarell, Acryl u. Ölfarben,. Aktueller Schwerpunkt Acryl. 2014 erstmals bei Kunst in Aubing. Mai Ausstellung im Ubo 9 Motto „Farbbegnungen“

Inge Wolf, seit über 30 Jahren in Aubing. Studium zur Graphikdesignerin (Berufsfachsch. für Gebrauchsgrafik Rabenbauer u. Inst. f. Grafische Gestaltung). 6 Semester Mal-Akademie Münchner Bildungswerk. Seit 2000 Bildhauerei an der VHS München.

Am Sonntag ab 15 Uhr laden wir Sie ein zu „Gesprächen auf der Schwarzen Bank“ unter dem Motto „Bayrisch mit Seele und Verstand“

Impressum

Die **Schwarzen Wochen** sind eine Veranstaltungsreihe der **CSU Aubing-Neuaubing-Westkreuz-Freiham** V.i.S.d.P. Johann Sauerer, Adamstr. 2, 80636 München



GROBE AUSSTELLUNG EINTRITT FREI

Kunst in Aubing

Vernissage:

Freitag, den 03.11.2017, 18 Uhr

Die Venisage wird musikalisch begleitet

Samstag, den 04.11.2017, 14-19 Uhr

Sonntag, den 05.11.2017, 11-18 Uhr

UBOstr. 9

Es laden ein

Johann Sauerer - Sebastian Kriesel - Helmut Pfundstein

Ein Teilprojekt der Schwarzen Wochen

www.schwarze-wochen.de